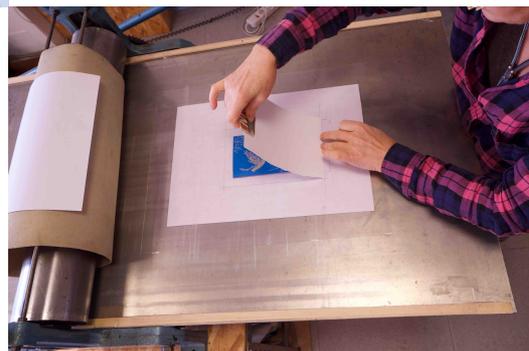
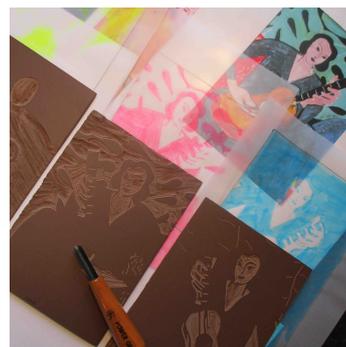


en 2023 l'Atelier du Graffu vous propose des stages de gravure tout au long de l'année

sur 1, 2 ou 3 jours. Venez y découvrir différentes techniques de l'estampe telles que la gravure sur lino, le monotype, la taille douce sur carton ou sur plastique, à l'encre noire ou en couleur... *Pour les débutants et les initiés, les enfants, les adolescents et les autres.*

L'atelier dispose d'une presse à rouleau (140cm x 67cm) et de deux presses à reliure. Il est animé par **Juliette Planque** graveuse, qui transmet sa pratique depuis 2015 à Rochefort et dans les alentours, à des adultes et à des jeunes au sein d'ateliers, d'associations et d'établissements divers.



Stages de gravure à l'Atelier du Graffu

Calendrier – 2023

.....

JANVIER

15 (dim) Carton gravé (Tetra Pak)

Pour tous à partir de 9 ans - 12h/17h

20 (ven) Atelier chantier

Travaux en cours – 10h/17h

28/29 (we) Linogravure en couleur

Adultes – 10h/17h

FÉVRIER (vacances)

6/7 (lun-mar) Linogravure (variations en n&b)

adultes/ados – 12h/17h

10 (ven) Rhéналon (gravure sur plastique)

Pour tous à partir de 9 ans - 12h/17h

24 (ven) Atelier chantier

Travaux en cours – 10h/17h

MARS

3/4/5 (ven+we) Linogravure en couleur

adultes – 10h/17h

10 (ven) Monotype

adultes – 10h/17h

24 (ven) Atelier chantier

Travaux en cours – 10h/17h

AVRIL

1/2 (we) Estampe en couleur

adultes – 10h/17h

7 (ven) Atelier chantier

Travaux en cours – 10h/17h

du 18 au 22, à la médiathèque de Lagord (vacances)

18 (mar) Linogravure n&b

adultes/ados - 12h/17h

19 (mer) 2 ateliers d'estampe

Pour tous à partir de 9 ans – 10h/12h30 et 14h/16h30

20/21 (jeu-ven) Linogravure en couleur

Adultes - 10h/17h

22 (sam) 2 ateliers d'estampe

Pour tous à partir de 9 ans – 10h/12h30 et 14h/16h30

■ ■ ■ ■ ■

et ça continue en mai, juin, juillet et août ! On vous tiendra informé.

Précisions sur les intitulés :

Linogravure n&b

Juste du blanc et du noir (creusé ou pas creusé) soit le principe de base de la gravure en relief. Un casse-tête ou un jeu, en tous cas de belles impressions en vue.

Linogravure (variations en n&b)

2 jours pour pousser un peu plus loin le jeu du noir et blanc : graphismes, essuyages, pression... à la recherche des zones grises.

Linogravure en couleur

En 2 ou 3 jours, pour une exploration de la couleur imprimée en plusieurs plaques, avec des masques, des essuyages, des découpages... et un temps long réservé aux impressions pour essayer plein de trucs.

Carton gravé (Tetra Pak)

Le Tetra Pak est le nom industriel du carton des briques de lait. Il est composé de carton + aluminium + plastique mou. On peut graver ce matériau (côté plastique) avec une pointe sèche (sorte de clou emmanché), comme pour la gravure sur métal. L'encre est appliquée dans les creux et l'impression nécessite une forte pression.

Rhénalon (gravure sur plastique)

Comme pour le Tétra Pak, on grave la plaque avec une pointe sèche. La différence est que le Rhénalon est plus solide et il est transparent, ce qui peut faciliter le travail préparatoire.

Monotype

Ni gouge ni pointe, juste une plaque matrice peinte qu'on imprime.
Une estampe à la manière d'une peinture.

Estampe en couleur

C'est-à-dire qu'on utilisera peut-être du linoléum, mais pas forcément... surprise !

Ateliers d'estampe

... Pareil, surprise !

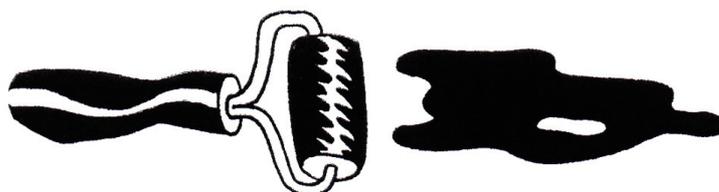
Atelier chantier

Pour tous ceux et celles qui ont des images à concocter, des questions à poser, des plaques à imprimer, des essais à faire... bref des travaux en cours. 4 personnes max.

Médiathèque de Lagord

Le Graffu s'y pose pour la semaine, à l'invitation du Quai de l'Estampe, qui lui s'y installe du 1er avril au 15 mai pour une exposition du collectif.

Pour tous les stages : 6 participants maximum, cautions pour réservations : 1/3 du montant. 1 jour : 50/60€, 2 jours 110/120€, 3 jours 180€. ½ journées à Lagord : 25€.



et pour toutes informations complémentaires:

tel : **07 78 76 17 91**

site : **julietteplanque.com**

mel : **julietteplanque@gmail.com**

L'Atelier du Graffu, 3 rue Champlain 17300 Rochefort